

Coleção Carol Gay celebra materiais ousados e experimentais

Cocriação entre a arquiteta e a Decortiles chega em 2024 com um design que exalta as referências urbanas e naturais.



Arquitetura e Designer: Carol Gay, Espaço B | Foto: @estudiony18

“De tanto ver, a gente banaliza o olhar - vê... não vendo. Experimente ver, pela primeira vez, o que você vê todo dia, sem ver”. As palavras do poema “Ver vendo”, escrita pelo poeta Otto Lara Resende resumem bem as inspirações da arquiteta e designer Carol Gay, na sua cocriação com Decortiles em 2024.

A coleção autointitulada traz uma linguagem moderna em contraste com a beleza do natural e o ritmo frenético da vida contemporânea em metrópoles como São Paulo. Reinterpretados de maneira autoral, essa fusão de ideias celebra as formas orgânicas e simétricas encontradas em materiais ousados e singulares.

Carol Gay explora o pensamento criativo em peças que dialogam com uma estética disruptiva e vanguardista da Decortiles. A explosão de cores, formas e texturas carregam a identidade das suas criações como designer

“

Busco esse olhar, fazendo uma análise não só da forma, mas também como isso pode transformar as peças. A peça não acaba ali no material pronto, vai além”, comenta a arquiteta e designer.

Nas cinco séries que compõem a coleção, Carol Gay se inspira na complexidade geométrica dos traços urbanos; nas formas orgânicas e naturais do movimento biofílico; no resgate das técnicas artesanais; nas tecnologias afetivas e na volumetria de produtos que revelam superfícies únicas e surpreendentes.



Carol Gay Bola Atacama AC 15x15cm e Carol Gay Bola Tara AC 15x15cm | Foto: @Tardelliwork

Produção: Debbie Apsan

Na série Bola, as formas retrô ganham destaque. São inspiradas nas obras de Tarsila do Amaral, Yayoi Kusama e Athos Bulcão, que são referências artísticas de sua formação, mas também inspirado no vaso Bola - peça ícone de sua coleção de vidros soprados. Os revestimentos possuem cores saturadas e formas esféricas que possibilitam paginações livres para um efeito moderno e maximalista.

Para a série Traço, o olhar atento da arquiteta ressignificou os movimentos frenéticos do asfalto e dos elementos urbanos. Objetos como bueiros e bocas de lobo, que passam muitas vezes despercebidos pelo olhar, inspirou o conceito por trás da coleção. Os relevos das cidades são marcados em linhas cruzadas com uma paleta de cores afetivas e um design urbano. As peças, além de modernas, maximalizam a experiência do toque por seu relevo artístico.



Carol Traço Caramelo AC 30x90cm, Carol Gay Traço Dia AC 29x29cm, Carol Gay Traço Sal AC 29x29cm e Botanica Fendi MA 19,7x10cm

Para a série Lascas, outro lançamento da coleção Carol Gay, o mundo digital é deixado de lado para dar lugar a uma criação mais genuína, onde o trabalho manual ganha protagonismo. A superfície é um resgate ao rústico, a beleza das texturas,

dos relevos desenhados e dos efeitos que valorizam cada peça como única e individual.



Carol Gay Lascas Bruma MA 60x120cm | Foto: @Tardelliwork | Produção: Debbie Apsan

Unido ao solo fértil das cidades cosmopolitas, Raízes reinterpreta a busca pelo bem-estar natural em uma vida agitada. O conforto sensorial e os relevos biofilicos proporcionam um design orgânico e sinuoso - uma ode à pureza material e a delicadeza existente no brutalismo contemporâneo.

Entre contrastes estéticos e referências naturais, a poesia existente na coleção Carol Gay revela a magnitude de traços particulares do seu trabalho para uma criação com um olhar mais atento. É despertar a curiosidade que pode ser observada em tudo o que nos cerca.

Para mais informações sobre a coleção, acesse: [decortiles.com](https://www.decortiles.com)

Sobre Decortiles:

A Decortiles propõe uma nova maneira de olhar para a cerâmica. A marca é reflexo de toda brasilidade e orgulho de um produto único feito no Brasil. Unindo a

necessidade de morar bem com o desejo de autoexpressão, a Decortiles cria produtos que respiram arte, moda e arquitetura. A paixão pelo design faz a marca ir muito além da decoração buscando observar os movimentos e as transformações do mundo. O resultado dessa busca constante são revestimentos exclusivos que combinam tecnologia com o resgate e a beleza do feito à mão, uma união que

Sobre Carol Gay:

Carol Gay nasceu em 1976 em São Paulo. Formada em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade Mackenzie em 2000, cursou Linguagem pessoal com o artista plástico Silvio Dworecki (1994 -1997) e participou do workshop "A Construção do Objeto", no MuBE, com os designers Fernando e Humberto Campana (1999 a 2000). Participou também de um workshop de Escultura na FAAP, com o artista grego Nicolas Vlavianos e um workshop de iluminação no SENAC, com o designer alemão Tobias Reischle, ambos em 2005. Em 2023, Carol Gay foi eleita designer do ano pela Robb Report Brasil.

Contato imprensa Decortiles:

Vinicius Pickler Sant' Ana

vinicius.pickler@mohawkbr.com | (48) 9 9652-2513

Helena Dias Fernandes

helena.fernandes@mohawkbr.com | (11) 98185-9467